



МЧС РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Уральский институт Государственной противопожарной службы
Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий»

Кафедра философии и гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника института
по учебной работе
полковник внутренней службы



А.В. Пешков

« 22 » _____ 2025 г.

Рабочая (учебная) программа дисциплины

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Направление подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность
(уровень бакалавриата)

Профиль – Надзорно-профилактическая деятельность

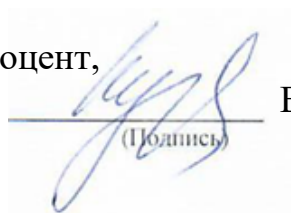
Год начала реализации ОПОП: 2025

Екатеринбург

2025

Составитель:

доцент кафедры
философии и гуманитарных наук, доцент,
кандидат философских наук



(Подпись)

Е.И.Пургина

Рассмотрено на заседании кафедры философии и гуманитарных наук
«16» мая 2025 г., протокол № 10.

Рассмотрено на заседании методического совета института
«22» мая 2025 г., протокол № 9.

Код ООП (ОПОП)	Направление подготовки / специальность	Профиль	Индекс дисциплины по рабочему учебному плану
20.03.01	Техносферная безопасность	Надзорно- профилактическая деятельность	Б1.0.11

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики» является формирование мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Дисциплина «Основы религиозной культуры и светской этики» является культурологической и направлена на развитие представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия дисциплины — «этика», «мораль», «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную и светскую).

Для достижения данной цели предусматривается решение следующих основных задач:

- изучение основных понятий религиозной и светской культуры, истории, традиций;
- знакомство с нравственными нормами мировых религий и светской этики;
- формирование навыков анализа содержания и смысла религиозного и светского искусства;
- формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения, развития и бережного отношения к материальным и духовным ценностям;
- развитие этических чувств как регуляторов морально-нравственного поведения.

2. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результат освоения основной образовательной программы	Содержание компетенции	Результат обучения по дисциплине
РО-1.1 Способность проводить анализ социально-экономических, политических, исторических, национально-культурных, психологических, правовых факторов, общественных процессов и явлений и применять их в профессиональной деятельности, демонстрировать толерантную и мировоззренческую позицию	УК-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: - основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации Уметь: - вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм Владеть: - практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Пререквизиты	История. Русский язык и культура речи.
Кореквизиты	Философия. Профессиональная этика. Психология и педагогика.
Постреквизиты	

Дисциплина относится к базовой части ОПОП по направлению подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность (уровень бакалавриат).

4. ОБЪЁМ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 4.1

№ п/п	Виды работ	ЗЕТ	Количество часов по рабочему учебному плану	
			Форма обучения очная	
			Всего часов	Часов в интерактивной форме
1	Общая трудоёмкость дисциплины	2	72	-
2	Контактная работа обучающихся с преподавателем		22,25	14
3	Самостоятельная работа обучающихся		49,75	-

Очная форма обучения

Таблица 4.2

№ тем п/п	Наименование разделов и тем	Трудоёмкость освоения темы дисциплины, ч									
		Общая	Кол-во аудиторных часов							Самостоятельная работа	
			Всего	Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы	Формы контроля			
								Экзамены	Зачеты		Курсовые проекты (работы)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Раздел 1. Основы религиозной культуры											
1	Религия как феномен культуры	2	2	2							
2	Первобытные формы религии	5									5
3	Нормативно-правовой характер взаимодействия государства и религий	5	2			2					3
в т.ч. часов в инт.форме		2				2					
Раздел 2. Буддистская культура											
4	Буддизм: история формирования, основы вероучения	2									2
5	Особенности буддийской культуры	5	2			2					3
в т.ч. часов в инт.форме		2				2					
Раздел 3. Христианская культура											

6	Культурно-исторические условия возникновения и распространения христианства	2								2
7	Библия как памятник культуры	6	2			2				4
8	Православие: церковная организация и культовые обряды	2	2	2						
9	Католицизм: история, особенности вероучения, культа	5	2			2				3
10	Протестантизм: особенности вероучения и культа	3								3
11	Христианский храм как модель мироздания: символика, архитектурные особенности	6	2			2				4
12	Икона в системе православной культуры	3								3
в т.ч. часов в инт.форме		6				6				
Раздел 4. Мусульманская культура										
13	Ислам. Священный текст ислама – «Коран»	4								4
14	Культура ислама: ее особенности, достижения, влияние	4	2			2				2
в т.ч. часов в инт.форме		2				2				
Раздел 5. Этика как «практическая философия»										
15	Мораль как феномен культуры	4								4
16	Религиозные и нравственные ценности: понятие, сущность, проявления	6	2			2				4
в т.ч. часов в инт.форме		4				4				
КСР		2	2				2			
Консультации		2	2					2		
Зачет		4	0,25					0,25		3,75
Итого по дисциплине		72	32,25	4		14	2	2,25		49,75
в т.ч. часов в инт.форме		18				14				

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

РАЗДЕЛ 1. Основы религиозной культуры

ТЕМА 1. Религия как феномен культуры

Понятие религии. Понятие веры и вероисповедания. Лингвистическое и историческое значение понятий «религия», «вера», «культура». Сущность религии, как части культуры. Элементы и структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. Социальные функции религии.

ТЕМА 2. Первобытные формы религии

Причины появления религии: гносеологические, психологические, социальные. Ранние формы религиозных верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия. Религиозные воззрения и культовая деятельность первобытного человека. Взаимосвязь религии с мифологией. От политеизма –к монотеизму. Особенности древних национальных государственных религий.

ТЕМА 3. Нормативно-правовой характер взаимодействия государства и религий

Демократические свободы. Свобода вероисповедания. Конституция Российской Федерации. Федеральный закон «Об образовании» (от 10 июля 1992 г. №3266-1) и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» (от 22 августа 1996 г. №125-ФЗ). Федеральный закон "О свободе совести и религиозных объединениях". Государство и религия: исторические особенности взаимодействия.

РАЗДЕЛ 2. Основы буддийской культуры

ТЕМА 4. Буддизм: история формирования, основы вероучения

Буддизм, основные идеи и особенности культа. «Трипитака» -свод древнебуддийских священных текстов. Сиддхартха Гаутама : ключевые вехи жизни пророка. Особенности вероучения. Картина мира в буддизме. Место буддизма в современном мире.

ТЕМА 5. Особенности буддийская культуры

Буддийская культура: история становления и развития, основные черты. Священные места буддизма. Особенности буддийского искусства. Буддийский храм: структура, символика. Иконография Будды.

РАЗДЕЛ 3. Основы христианской культуры

ТЕМА 6. Культурно-исторические условия возникновения и распространения христианства

Культурно-исторические условия возникновения и распространения христианства. Зарождение христианства на окраинах Римской империи. Истоки христианства. Основы христианского вероучения. Пророк в христианской

религии. Споры об историчности Иисуса Христа.

Эволюция и раскол христианства: православие, католицизм, протестантство.

ТЕМА 7. Библия как памятник культуры

Библия-священное писание христианства. История создания и переводов Библии. Библия как священный текст, как исторический документ, как философский и эстетико-художественный феномен. Структура Библии: Ветхий и Новый завет. Мир Ветхого завета. Книги Нового завета и их роль в христианской культуре.

Библейские образы и сюжеты в мировой художественной культуре.

ТЕМА 8. Православие: церковная организация и культовые обряды

Православие: история, содержание и особенности православного вероучения. Нагорная проповедь Иисуса Христа.

Православная церковная организация и культовые обряды. Годовой круг православных праздников. Православная тематика в русском искусстве.

ТЕМА 9. Католицизм: история, особенности вероучения.

Католицизм: особенности вероучения, культа. Особенности структуры католической церкви. Социальная доктрина. Модернизация католицизма в современном мире.

ТЕМА 10. Протестантизм: особенности вероучения и культа

Протестантизм. Особенности, его появления, распространения и учений. Реформация и протестантизм. Проповедь М.Лютера и начало Реформации. Т. Мюнцер и Ж. Кальвин. Завершение Реформации и возникновение протестантских религиозных сект. Теология протестантизма. Современный протестантизм.

ТЕМА 11. Христианский храм как модель мироздания: символика, архитектурные особенности

Христианская культура: история становления и развития, основные черты. История становления христианского храма. Особенности структуры католического и православного храмов. Базилика и крестово-купольный храм. Символика католического храма.

История развития архитектурных особенностей православного храма: византийско-киевский, древнерусский стили. Формы православных храмов. Архитектурные элементы православных храмов. Внутреннее устройство храма и его символика.

ТЕМА 12. Икона как неотъемлемая часть православной культуры

Понятие «икона» и «образ». Фаюмский портрет как предшественник икон. Техника энкаустики. Символика и догматическое значение иконы. Особенности иконописи как живописного жанра. Иконописный канон.

Стилистические особенности иконописи. Главные отличия иконы от религиозной картины.

Иконография Иисуса Христа. Раннехристианское изображение пророка. Иконографические типы изображения Иисуса Христа: Спас Нерукотворный, Христос Пантократор, Спас в силах.

Иконография Богородицы: Оранта, Умиление, Одигитрия.

Иконостас православного храма. История возникновения. Структура иконостаса.

РАЗДЕЛ 4. Основы мусульманской культуры

ТЕМА 13. Ислам. Священный текст ислама – «Коран»

Ислам: история возникновения, сущность, основные направления. Священное писание ислама «Коран»: этапы сложения религиозного канона ислама, структура текста. Символично-аллегорическое толкование текстов Корана. Основные вехи жизни пророка Мухаммада.

ТЕМА 14. Исламская культура

Исламская культура: история становления и развития, основные черты. Символы ислама. Особенности исламской архитектуры. Святые места мусульман.

РАЗДЕЛ 5. Этика как «практическая философия»

ТЕМА 15. Мораль как феномен культуры

Этика как «практическая философия»: предмет, задачи, методы. Зарождение морали, функции в культуре. Особенности регулятивной функции права и морали в культуре. Мораль и нравственность. Структура морали: моральное сознание, моральные отношения, моральные действия. Система нравственных категорий.

Закономерности развития нравственного сознания на индивидуальном уровне (теория морального развития Л.Кольберга).

ТЕМА 16. Религиозные и нравственные ценности: понятие, сущность, проявления

Аксиология – философское учение о ценностях. Ценностное ядро культуры. Виды культурных ценностей. Особенности освоения ценностного мира человеком.

Поиски смысла бытия и основные варианты представлений о смысле жизни и счастье человека. Насилие и ненасилие как смысло-жизненные ориентиры. Формирование и основные идеи этики ненасилия. Понятие свободы. Свобода и ответственность: религиозная, экзистенциалистская и марксистская концепции. Понятия ценности и идеала. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Этический аспект глобальных проблем современности. Религиозная и этическая тематика в искусстве XX - XXI веков.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Петухова, Т. Н., Пургина Е.И. Особенности религиозных культур: буддизма, христианства, ислама : учебное пособие . – Екатеринбург : Уральский институт ГПС МЧС России, 2024. – 138 с.

2. Петухова Т.Н., Пургина Е.И., Газизова Ю.С. Основы религиозной культуры и светской этики Ч. 1. Религия и мораль как феномены культуры : учебное пособие: хрестоматия. - Екатеринбург: Уральский институт ГПС МЧС России, 2021 – 350 с.

3. Петухова Т.Н., Пургина Е.И., Газизова Ю.С. Основы религиозной культуры и светской этики. Ч. 2. Особенности религиозных культур: буддизм, христианство, ислам [Текст]: учебное пособие: хрестоматия. -Екатеринбург: Уральский институт ГПС МЧС России, 2021 – 200 с.

4. Петухова Т.Н. Методические рекомендации по изучению дисциплины «Основы религиозной культуры и светской этики». – Екатеринбург: Уральский институт ГПС МС МЧС России, 2024.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Уровни формирования компетенций

УК-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Уровни	Оценочные средства
пороговый	Доклад Тест Эссе Работа с документом
повышенный	Опрос Защита презентаций Зачет

Наполнение фондов оценочных средств для разных видов и форм контроля

1. Текущий контроль успеваемости

1.1 Активные формы контроля

Форма контроля	Примерные варианты наполнения фондов оценочных средств / Наименование темы	Оцениваемая компетенция
Контрольная работа	Темы: Религия как феномен культуры. Религия и атеизм – две формы духовности Социокультурные функции религии. Рациональное, эмоциональное и субстанциональное начала в религии. Современный религиозный модернизм. TV и его роль в распространении традиционных и «новых» религий. Нормативное и ценностное значение мировых религий. Социальные функции религиозного спасения. Культурология П. Флоренского. Религиозные памятники и их культурное значение. Мистика в жизни современного человека. Роль христианства в русской культуре. Религиозные мифы.	УК-5
Доклад:	Примерная тематика: 1. Вера и наука. 2. Проблема религиозного развития человечества в религиоведении. 3. Анимизм как ранняя форма религии (по кн. «Первобытная культура») 4. Магия как ранняя форма религии (по кн. «Золотая ветвь») 5. Индуизм, его вероучение, культ, организация. 6. Иудаизм, его вероучение, культ и этика. 7. Современные религии и ранние формы религии: единство и различие.	УК-5
Тест:	Примерные варианты тестовых заданий: 1. В учении какой из древних сект заложены основы христианства? А) фарисеев Б) садуккеев В) САМАРИТАН Г) ессеев Д) нет верного ответа 2. В каких исторических источниках говорится о ранних сектах, близких христианству? А) евангелие Б) Библия В) послания апостолов Г) Песнь песней Д) Кумранские рукописи	УК-5

	3. В каком городе родился Иисус? А) Иерусалим Б) Кумран В) Капернаум Г) Назарет Д) Вифлеем 4. Отметьте три основные направления христианства: А) православие Б) католицизм В) баптизм Г) адвентизм Д) протестантизм 5. Сколько стран мира приняли христианство как государственную религию? А) 123 Б) 137 В) 145 Г) 156 Д) 180 6. В каком году христианство раскололось на два основных направления? А) 325 Б) 610 В) 950 Г) 1054 Д) 1219 7. Как переводится слово «Библия»? А) покорность Богу Б) вера в Бога В) книги Г) объяснение Д) благая весть 8. Что такое декалог? А) название библейского города Б) иное название Библии В) название десяти заповедей христианства Г) название свода юридических норм христиан Д) нет верного ответа 9. Кто такие апостолы? А) управители родов в Палестине Б) последователи Христа, его ученики В) главы христианских общин при Христе Г) христианские монахи Д) нет верного ответа	
--	--	--

	10. В каком веке христианство стало государственной религией в Римской империи? А) I век Б) II век В) III век Г) IV век Д) V век 11. Что такое «символ веры в христианстве»? А) принятые на вселенских соборах основы христианского вероучения Б) одна из канонизированных книг христианства В) десять заповедей христианства Г) иное название Библии Д) нет верного ответа 12. Какая древняя религия легла в основу христианства? А) даосизм Б) иудаизм В) ислам Г) буддизм Д) нет верного ответа 13. Какой город называют столицей трех религий? А) Мекка Б) Стамбул В) Иерусалим Г) Москва Д) Византия 14. В каком веке Библия была переведена на русский язык? А) V век Б) VI век В) VII век Г) VIII век Д) IX век 15. Что такое обет целибата? А) обет молчания Б) обет безбрачия В) обет трудиться Г) обет послушания Д) нет верного ответа 16. Сколько автокефальных (самостоятельных) церквей существует в православии? А) 15 Б) 20 В) 25 Г) 30 Д) 35	
--	---	--

	17. Выделите последствия реформы патриарха Никона в России? А) произошел раскол в русской православной церкви Б) введено трехперстное знамение В) земные поклоны заменены поясными Г) слово «Иисус» стало писаться с двумя буквами «и» Д) все ответы верны 18. Сколько таинств признается в христианстве? А) три Б) четыре В) пять Г) шесть Д) семь Критерий оценивания теста: «Отлично» – если правильность ответов составляет 85-100 %. «Хорошо» – если правильность ответов составляет 70-84 %. «Удовлетворительно» – если правильность ответов составляет 51-69 %. «Неудовлетворительно» – если правильность ответов составляет 50 % и менее.	
--	--	--

1.2 Интерактивные формы контроля

Форма контроля	Примерные варианты наполнения фондов оценочных средств / Наименование темы (тематика)	Оцениваемая (ые) компетенция (и)
Эссе	1. «Религия – это не что иное, как любовь к Богу и человеку». (У. Пенн). 2. «Кто не знает горя, не знает и религии». (В.В. Розанов). 3. «Религия одна, но в сотне обличий». (Д.Б. Шоу). 4. «Если бы бога не существовало, его следовало бы выдумать». Вольтер 5. «Наши взгляды, как наши часы: все они показывают разное время, но каждый верит только своим». А. Поп	УК-5
- Защита презентация	Тема 16. Религиозные и морально-нравственные ценности: понятие, сущность, проявления. Тема 17. Политика и религия: проблемы взаимодействия. Тема 18. Духовные искания в искусстве XX – XXI вв.	УК-5
- Круглый стол	Тема 16. Религиозные и светские морально-нравственные ценности: понятие, сущность, проявления	УК-5
- Дискуссия	Тема 17. Политика и религия: проблемы взаимодействия. Тема 18. Духовные искания в искусстве XX	

2. Промежуточная аттестация

Форма контроля	Оцениваемая компетенция	Примерные варианты наполнения фондов оценочных средств
зачет	УК-5	<i>Вопросы для подготовки</i> 1. Религия как историко-культурный феномен. Теологические, философские и социологические концепции происхождения религии. 2. Элементы и структура религии: религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации. 3. Периодизация, классификация и характеристика исторических этапов развития религии. 4. Ранние формы религиозных верований. Религиозные воззрения первобытного человека. 5. «Трипитака» – свод раннебуддийских священных текстов. 6. «Талмуд» – священное писание иудаизма: время появления, структура. 7. «Библия» – Священное Писание христианства: структура, содержание, история создания. 8. Священный текст ислама – «Коран»: структура текста. Символично- аллегорическое толкование текстов Корана. 9. Религия Древней Греции и Древнего Рима. Особенности древних национальных религий. Культурно- исторические причины возникновения христианства. 10. Общественно-исторические условия возникновения и распространения христианства. Истоки христианства. Основы христианского вероучения. 11. Православие: история, содержание и особенности православного вероучения. Православная церковная организация и культовые обряды. 12. Католицизм: особенности вероучения, культа и церковной организации. Социальная доктрина. 13. Протестантизм: причины и условия формирования, география распространения, особенности вероучения, церковной организации и культа. 14. Христианская культура: история становления и развития, основные черты. 15. Разделение христианских церквей на православную и католическую (1054 г.). Протестантизм. 16. Внутреннее и внешнее устройство христианского храма. 17. Иконостас, история его возникновения. 18. Русская православная архитектура в период образования единого государства. 19. Ислам: история возникновения, сущность, основные направления. 28. Исламская культура: история становления и развития, основные черты 29. Свобода совести. Религиозная политика Советского государства. Законодательство РФ о свободе совести в

		современной России. 30.Этика как «практическая философия». 31.Мораль как феномен культуры: зарождение, структура, функции. 32.Аксиология-философское учение о ценностях. 33.Ценностное ядро культуры. Виды духовных ценностей. 34.Особенности освоения ценностного мира человеком. Нравственные, религиозные, художественные ценности, их роль в жизни человека.
--	--	---

Примерные варианты билетов

Билет 1.

1. Религия как историко-культурный феномен. Теологические, философские и социологические концепции происхождения религии.

2. Особенности освоения ценностного мира человеком. Нравственные, религиозные, художественные ценности, их роль в жизни человека.

Билет 2.

1. Ранние формы религиозных верований. Религиозные воззрения первобытного человека.

2. Свобода совести. Религиозная политика Советского государства. Законодательство РФ о свободе совести в современной России

Примерные варианты тестов.

- В каком государстве родился Будда?
а) Кошала б) Ватся в) Магадха г) Аванта д) Маурья
- Какая из каст древней Индии названа неправильно?
а) брахманы б) кшатрии в) вайшьи г) магадха д) шудры
- Каков главный вопрос буддизма?
а) о сансаре б) о самосозерцании в) о спасении г) о нирване д) о карме.
- Какое из религиозных мировоззрений Индии носило материалистический характер?
а) буддизм б) джайнизм в) чарвака г) йога д) миманса
- Какие из важных положений брахманизма вошли в буддизм?
а) учение о переселении душ
б) учение о карме
в) учение о нирване
г) учение о слиянии души человека с мировой душой д) учение о благом восьмеричном пути
- Укажите район, где зародился буддизм:
а) юго-восточная Индия
б) юго-западная Индия
в) северо- восточная Индия

- г) северо- западная Индия
 - д) южная Индия
7. Выделите социальные корни буддизма:
- а) буддизму предшествовали другие религиозно- философские учения
 - б) существовала вера людей в сверхъестественное
 - в) существовали религиозные традиции
 - г) возникла необходимость религиозных реформ
 - д) нет правильного ответа
8. Когда появились первые литературные источники буддизма?
- а) V-у века до н.э.
 - б) IV-ш века до н.э.
 - в) III-1 века до н.э.
 - г) III-1 века
 - д) IV-VI века.
9. Как можно перевести название свода буддийской канонической литературы - Трипитака?
- а) три драгоценности
 - б) три бриллианта
 - в) три корзины
 - г) три храма
 - д) три веры
10. Какую роль в развитии буддизма сыграл император Ашока?
- а) был отцом Будды
 - б) в годы его правления зародился буддизм
 - в) он сделал буддизм государственной религией
 - г) создал первый буддийский храм
 - д) нет правильного ответа.
11. На каком языке написан древний буддийский канон?
- а) хинди б) санскрит в) пали г) дхьяна д) иврит
12. Как называется учение Будды?
- а) о четырех благородных знаниях
 - б) о четырех благородных поступках
 - в) о четырех благородных деяниях г) о четырех благородных истинах
 - д) о четырех благородных совершенствах
13. Кто в Библии читал Нагорную проповедь?
- а) Моисей б) Иисус Христос в) Пророк Исайя г) Иоанн Креститель
14. Что такое Кааба:
- а) Вождь арабских племен б) пустыня, где мало воды в) Черный камень, находящийся в Мекке
15. В какой город бежал Мухаммед:
- а) Мекка б) Медина в) Казань г) Багдад
16. Как называется мусульманское духовенство:
- а) улама б) мулла в) кади
17. Как называется мусульманский храм:
- а) церковь б) муфтий в) мечеть г) кибла
18. Обобщенная характеристика положительных, устойчивых, носящих

активную, деятельную природу моральных качеств личности, носит название:

- добродетели

20. Термин «мораль» введен в оборот

- Цицероном

21. Философская позиция (тип мышления), которая проявляется в стремлении выйти из-под регулятивной власти долженствования, в отрицании ценностных установок и устойчивых нормативных систем, называется:

- имморализмом

22. Область знания и практики, предметом которой являются практические моральные проблемы, имеющие пограничный (предельный) и открытый характер, называется:

- прикладной этикой

23. Способность человека, критически оценивая свои поступки, мысли, желания, осознавать и переживать свое несоответствие должному как собственное несовершенство — это:

- совесть

24. Йога — это:

- совокупность средств, с помощью которых можно слиться с духовной основой мира

25. Радикальное направление в экологической этике — это:

- «освобождение животных»

26. Обычно высшее состояние радости, глубокую удовлетворенность тем, что цель достигнута, называют:

- счастьем

27. Деонтология — это учение о ...

- долге

28. Предметы, явления и процессы, направленные на удовлетворение потребностей членов организации и

признающиеся в качестве таковых большинством членов организации, называются:

- организационными ценностями

29. В значительной мере благодаря нарастающему техническому прогрессу в современном мире появились:

- глобальные проблемы современности

30. Мокшей называется:

- состояние освобождения от перерождений и достижение абсолютного блаженства

31. Духовная связь между человеком и Богом в христианстве основывается на:

- любви

32. Влияние совершенного действия на характер настоящего и последующего существования — это:

- карма

33. Начиная с XX века, природа все больше становится:

- главным объектом эксплуатации

34. «Философией свободы» можно назвать учение

- экзистенциализма

35. Основополагающий труд «Этика», построенный по «геометрическому методу» с аксиомами, теоремами, доказательствами и выводами, принадлежит:

- Спинозе

Критерии оценивания

1) Критерии оценки научного доклада:

Качество доклада

1 – доклад зачитывается.

2 – доклад рассказывается, но не объяснена суть работы.

4 – доклад рассказывается, четко выстроен, объяснена суть работы, но отсутствуют примеры.

5 — доклад рассказывается, четко выстроен, объяснена суть работы, представлены примеры.

Регламент выступления (5 минут)

0 – не выдержан регламент

2 – выдержан регламент

Качество ответов на вопросы

0 – не может ответить на вопросы.

Ответы на вопросы:

1 – не может ответить на большинство вопросов.

2 – отвечает на большинство вопросов.

4 – убедительно отвечает на большинство вопросов. Имеет собственную позицию и готов ее отстаивать.

Использование демонстрационного материала

0 – демонстрационный материал не был представлен

1 – представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком.

2 – демонстрационный материал использовался в докладе.

Оформление демонстрационного материала

0 – представлен плохо оформленный демонстрационный материал.

1 – демонстрационный материал хорошо оформлен

Владение автором научным и специальным аппаратом

0 – автор не владеет базовым аппаратом (терминами).

1 – автор владеет базовым аппаратом (терминами).

Четкость выводов, обобщающих доклад

0 – нет выводов.

1 — выводы имеются, но они нечеткие или не аргументированы.

5 – выводы полностью отражают итоги работы, аргументированы.

Итого высший балл – 20

2) Критерии оценивания презентации:

Критерии оценки презентации

№	Содержание	Баллы
1	Актуальность темы	10
2	Соответствие информации потребностям аудитории	10
3	Информативность презентации	25
4	Логическая последовательность слайдов	5
5	Выделение главного из текста	5
6	Выводы, обоснованные с научной точки зрения	5
7	Библиография	5

3) Критерии оценивания эссе в баллах

Эссе оценивается на 5 баллов, если:

1. Четко сформулировано понимание проблемы и ясно выражено отношение к ней автора;

2. Проблема раскрыта на теоретическом (в связях и с обоснованиями) и бытовом уровнях, с корректным использованием или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа;

3. Логически соединены в единое повествование термины, понятия, теоретические обобщения, относящиеся к раскрываемой проблеме;

4. Представлена четкая аргументация, доказывающая позицию автора (в виде исторических фактов, современных социальных процессов, конкретных случаев из жизни автора и его близких, статистических данных и т. п.).

Эссе оценивается на 4 балла, если:

1. С неточностями представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. 2. Проблема раскрыта на теоретическом уровне с неточностями в использовании обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа.

3. Дана аргументация своего мнения со слабой опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Эссе оценивается на 3 балла, если:

1. Расплывчато представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;

2. Проблема раскрыта с некорректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются);

3. Слабо аргументировано собственное мнение с минимальной опорой на факты общественной жизни, личный социальный опыт или её отсутствие.

Эссе оценивается на 2 балла, если:

1. Не прослеживается собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;

2. Проблема раскрыта слабо, без использования обществоведческих терминов;

3. Не аргументировано собственное мнение;
4. Эссе не предоставлено.

4) Критерии оценки устных (письменных) ответов обучающихся:

«Отлично» ставится, если обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает, приводит примеры, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, не допускает ошибок.

«Хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных ошибок в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, допускает неточности в ответе.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, не совсем правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

5) Критерии оценки работы с документом:

Работа с документами:

- Правовые документы: <http://pravo.gov.ru>, <http://www.consultant.ru/>
- План работы с источником;
- Когда принят документ?
- Каким вопросам посвящен?
- Содержание текста.
- Значение источника и содержащейся в ней информации.
- Дайте обобщающую оценку данному источнику. Ваше отношение к этому законодательному акту (справедливость, необходимость и т. д.).

Оценка «отлично» - установлен тип источника и время (дату) его появления; извлечена из источника историческая или правовая информация, на основе которой сформулирована и раскрыта поднятая в тексте проблема; сопоставлены факты нескольких исторических источников; применены контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей для объяснения содержания источника; дано теоретическое обоснование информации источника и прокомментировано оно с использованием научной терминологии; приведена собственная точка зрения на рассматриваемую

проблему; аргументирована своя позиция с опорой на исторические факты и социальный опыт.

Оценка «хорошо» - определен тип источника и историческая эпоха его появления; извлечена из источника историческая (правовая) информация, на основе которой обозначена и пояснена поднятая в тексте проблема; сопоставлены факты нескольких исторических источников; применены контекстные знания для объяснения содержания исторического источника; прокомментирована информация источника с использованием научной терминологии; приведена собственная точка зрения на рассматриваемую проблему, но есть затруднения с аргументацией своей позиции.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература

1. Петухова, Т. Н. Религиозная культура и светская этика. Особенности религиозных культур: буддизма, христианства, ислама : учебное пособие / Т. Н. Петухова, Е. И. Пургина ; Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, Уральский институт Государственной противопожарной службы МЧС России. - Екатеринбург : УрИ ГПС МЧС России, 2023. - 135 с.

2. Религиозная культура и светская этика : хрестоматия : в 2-х частях : специальность 20.05.01 Пожарная безопасность, направление подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность / Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, Уральский институт Государственной противопожарной службы МЧС России; составители Т. Н. Петухова [и др.]. - Екатеринбург : УрИ ГПС МЧС России, 2021. - Текст (визуальный) : непосредственный. Часть 1 : Религия и мораль как феномен культуры. - 2021. - 183 с.

3. Религиозная культура и светская этика : хрестоматия : в 2-х частях : специальность 20.05.01 Пожарная безопасность, направление подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность / Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, Уральский институт Государственной противопожарной службы МЧС России; составители Т. Н. Петухова [и др.]. - Екатеринбург : УрИ ГПС МЧС России, 2021. - Текст (визуальный) : непосредственный. Часть 2 : Особенности религиозных культур: буддизма, христианства, ислама. - 2021. - 176 с.

8.2. Дополнительная литература

1. Бачинин, В. А. Этика: энциклопедический словарь / В. А. Бачинин. - СПб. : Изд-во Михайлова, 2005. - 288 с.

2. Забродин, В. Ю. Социология и психология управления: учебник и практикум для вузов. Рекомендовано УМО ВО / В. Ю. Забродин. - М. : Юрайт, 2020. - 147 с.
3. Кантемиров, Е. В. Проблема другого в современном обществе : монография / Е. В. Кантемиров. - Екатеринбург : УрИ ГПС МЧС России, 2010. - 126 с.
4. Краткий философский словарь / под ред. А. П. Алексеева. - М. : Велби, 2008. - 496 с.
5. Омельченко Н. А. Этика государственной и муниципальной службы: учебник и практикум для академического бакалавриата. Рекомендовано УМО высшего образования. Допущено Министерством образования и науки РФ / Н. А. Омельченко. – 6-е изд. , перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 316 с.
6. Профессиональная этика : словарь основных понятий и категорий. - Екатеринбург : УрИ ГПС МЧС России, 2008. - 32 с.
7. Социологическая энциклопедия : энциклопедия / ред. А. Н. Данилов. - Минск : Беларуская Энцыклапедыя, 2003. - 382 с.
8. Чёрный, С. П. Профессиональная этика и служебный этикет : учебное пособие / С. П. Чёрный, А. П. Савин. — Железногорск : СПСА, 2020. — 239 с. — Текст : электронный // Лань : ЭБС. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170739>.
9. Этика : энциклопедический словарь. - М. : Гардарики, 2001. - 670 с.
10. Этика : хрестоматия / сост. И. Л. Зеленкова. - Минск : Новое знание, 2003. - 240 с.

9. РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. <http://www.isras.ru/> / Официальный сайт Учреждения Российской академии наук «Институт социологии РАН»;
2. <http://wciom.ru/> Официальный сайт Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ).
3. <http://www.vostlit.info/> Сайт исторических источников
4. <http://www.infoliolib.info/> Университетская электронная библиотека In Folio
5. <http://www.mirknig.com/history/> Книги по истории
6. <http://www.shpl.ru/> Государственная Публичная Историческая библиотека
7. <http://rsl.ru/> Российская государственная библиотека

10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

- 1.Офисный пакет Microsoft Office.
- 2.Операционная система Windows.
- 3.Информационно-справочная система «Гарант» и другое программное обеспечение (при наличии права использования и применения).

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения, пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины.
2. Ознакомление с терминами, понятиями с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.
3. Определение вопросов, терминов, материала, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на практическом занятии.
4. Просмотр рекомендуемой литературы.
5. Выполнение заданий для самостоятельной работы.
6. Аккуратное и своевременное ведение рабочей тетради на практических занятиях.
7. При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного практического и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, включая выполнение и защиту курсовых работ (проектов), самостоятельных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебное место отработки практических навыков.

13. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ В ОСОБЫХ УСЛОВИЯХ

При проведении занятий по дисциплине (модулю) в особых условиях (чрезвычайные ситуации, неблагоприятные эпидемиологические условия, введение военного положение и др.) их реализация осуществляется в соответствии с Положениями института. При необходимости, на основании локальных нормативных актов института, используются учебные и тематические планы по образовательным программам сокращенного обучения на особый период времени.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ФиГН
№ 9 от 14.05.2026

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины «Основы религиозной культуры и этики» по направлению подготовки 20.03.01 Техносферная безопасность (профиль – Надзорно-профилактическая деятельность) в 2026/2027 учебном году

1. В п. 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ вносятся следующие изменения:

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине «Основы религиозной культуры и этики» включает в себя следующие компоненты:

Виды занятий	Сведения о помещении	Перечень оборудования	Перечень технических средств обучения
Лекционные занятия	Учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 80.	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул. Дополнительное оборудование: классная доска для мела.	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института. Мультимедиа-проектор с экраном или интерактивная панель с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.
Практические занятия	Учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 30.	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул. Дополнительное оборудование: классная доска для мела.	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института. Мультимедиа-проектор с экраном или интерактивная панель с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.
Промежуточная и итоговая аттестация	Учебная аудитория с количеством	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением,

	посадочных мест не менее 30.	мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул.	с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.
--	------------------------------	--	---

Составитель:

Заведующая кафедрой
философии и гуманитарных наук,
кандидат философских наук, доцент



О.В. Шмурыгина